



Yannick Roche

L'Aqueduc, Dardilly

**BLOND & BLOND & BLOND / HØMAJ À LA
CHONSON FRANÇAISE**

Le 13 novembre

Un spectacle à évoquer dans les colonnes de *Lyon Capitale* ? *Blond & Blond & Blond*, presque sans hésitation. Parce que cela reflète bien ce qui nous anime à L'Aqueduc : proposer des points de vue rafraîchissants, mettre en avant des artistes ayant davantage de vitalité que de vanité et des spectacles qui réussissent à être tout à la fois décalés et accessibles.

Voici donc sur scène un trio de pseudo-Suédois, élevés aux flocons d'avoine dans une lointaine campagne scandinave ayant décidé de rendre un "Homaj" à la chanson française. Hommage qui tourne vite à la parodie, voire à un assassinat en règle de monuments de la chanson française et de quelques tubes un brin poussiéreux. Avec eux, Gainsbourg anime des soirées antitabac, Barbara chante pour les maternelles et la Compagnie Créole fait du théâtre contemporain. Le tout est parfaitement irrévérencieux et passe à la moulinette les chefs-d'œuvre de poésie comme les sommets de crétinerie de notre patrimoine. Au final, nous avons un spectacle ovni, d'une parfaite précision musicale et d'une totale originalité. Le plus drôle et le plus réjouissant qu'il m'ait été donné de voir depuis longtemps.