

LE CONCERT SANS RETOUR

CINQ DE CŒUR

HUMOUR SANS FAUSSES NOTES

Ce soir, c'est « Concert Prestige », pour Cinq de Cœur ! Le Quintette a cappella attaque son ambitieux programme romantique allemand... Mais soudain, tout déraile. Tensions et jalousies explosent, souvenirs et fantasmes ressurgissent... Nos cinq acrobates de la voix basculent alors tour à tour dans le show. Partant à la dérive, Brahms bouscule Scorpions, Léo Ferré se confronte au « Chanteur de Mexico », Nina Simone tient la dragée haute à Saint-Saëns... Avec un humour échevelé et une technique irréprochable, Cinq de Cœur s'est inventé un genre rigoureux comme le classique, débridé comme le music-hall. Dans cette mise en scène inventive, ils s'affirment comme un groupe vocal atypique, aussi déjanté que virtuose.

« Quel que soit le registre, leur technique vocale comme leur humour sont imparables. Un vrai régal ! » Télérama

VEND
4
NOV

20H30



© Charlotte Spillmaecker 2014

Mise en scène : Meriem Menant (Emma la clown), Avec Pascale Costes, Karine Sérafin ou Hélène Richer, Sandrine Mont-Coudiol, Patrick Laviosa et Fabian Ballarin ; Directeur musical : Didier Louis ; Lumières : Emmanuelle Faure ; Son : Mathieu Bionnet ; Costumes : Eymeric François / Anne de Vains. Avec le soutien de : Le Granit, Scène Nationale de Belfort, le Carré Belle Feuille de Boulogne-Billancourt, La maison de la musique et de la danse de Bagneux, Théâtre le Ranelagh

+ D'INFOS : www.cinqdecoeur.com

Plein tarif : 16 €, Réduit : 12 €, Jeunes (- de 18 ans) : 7 €

WELCOME ULYSSE!

CIE BRAINSTORMING

THEATRE DE CLOWN

En attendant Ulysse, notre Pénélope tricote. Elle attend depuis longtemps. Son tricot est long, très long... Elle patiente, mais jusqu'à quand ? Avec elle, Pamela, son amie, sa gardienne, sa dame de compagnie, son espoir, son lien avec la vie, le dehors. Elles attendent. Elles espèrent. Et s'il ne revenait jamais ?

Welcome Ulysse est un duo clownesque, philosophique et drôle, avec de vrais morceaux de tricot dedans. Après une première création couronnée aux « P'tits Molières », la compagnie Brainstorming se propose de revisiter de façon légère et malicieuse le mythe de Pénélope.

Cette représentation à L'Aqueduc sera la première de ce spectacle destiné à toute la famille.

SAM
26
NOV

17H



© Quentin vernette

Écriture et interprétation : Maud Chaussé et Justine Hostekint ; Mise en scène : Adrien Perez ; Lumières : Guislaine Rigollet ; Scénographie : Adèle Ogier ; Création musicale : Pierre-Cyril Aguilera

+ D'INFOS : www.brainstorming-cie.com

A partir de 8 ans

Plein tarif : 16 €, Réduit : 12 €, Jeunes (- de 18 ans) : 7 €, Pass'Tribu : 42 € (2 adultes et 2 jeunes)

PARTITIONS TEXTILES

SABINE CIBERT

EXPOSITION - ART TEXTILE

Sabine Cibert, présente une sélection de « partitions Textiles », élaborées dans la lenteur. Combinant une formation d'architecte et trente ans d'apprentissage des arts traditionnels d'Extrême-Orient, ses œuvres font d'abord écho à notre premier contact avec la civilisation. Puis elles explorent les liens entre le mouvement et la construction de la pensée : entre interrogation et évidence, entre patience et fulgurance, de l'infiniment petit à l'infiniment grand...

Vernissage samedi 26 novembre à 18h

DU 22 NOV
AU 15 DEC



Entrée libre. Lundi 14h-19h, du mardi au vendredi 10h-12h, 14h-19h

L'AQUEDUC, PÔLE CULTUREL
59 CHEMIN DE LA LIASSE - 69570 DARDILLY
04 78 35 98 03
AQUEDUC.DARDILLY.FR

CONTACT PRESSE
EMILIE MAURENCE
04 78 35 98 03
E.MAURENCE@MAIRIE-DARDILLY.FR